

L'Association Verre & Histoire vous convie....

le 16 octobre 2010, Musée d'Art Moderne de Troyes, à la visite de l'exposition

Maurice Marinot "penser en verre"

sous la conduite du Commissaire, Olivier Le Bihan

ainsi qu'à celle des églises troyennes et de leurs verrières (cathédrale Saint-Pierre Saint-Paul (XIIIe-XVIIe) ; église Saint-Urbain (fondée au XIIIe s.) ; église Sainte-Madeleine (XIIe-XVIe) ; Saint-Pantaléon (sous réserves)



Présentée à l'occasion du 50e anniversaire de la disparition de Maurice Marinot, cette rétrospective exceptionnelle lui est consacrée dans sa ville natale. Elle retrace sa carrière avec **plus de 350 pièces uniques** (peintures, verreries, projets graphiques de verreries) en renouvelant l'approche de la « période fauve » (1905-1910) et de l'œuvre verrier (1911-1937) à la lumière de nombreux documents inédits.

Cette exposition de référence réunit un ensemble d'œuvres provenant de collections publiques et privées européennes : Cet hommage à Maurice Marinot confirme sa place essentielle dans l'histoire de l'art de la première moitié du 20e siècle.

départ : Paris (gare de l'Est) 7 H 11, arrivée 8 H 33 ; rendez-vous à 7 H sur le quai

retour : Troyes 18 H 12, arrivée Paris 19 H 45

Pour vous inscrire et pour nous joindre.... : michel.philippe@sfr.fr et www.verre-histoire.org

Frais d'inscription : 35 euros ; 25 euros pour les adhérents

Chèque à libeller à l'ordre de Verre & Histoire et à adresser à Michel Philippe, 3 rue Jean Dunand, 75013 Paris